

# BM1 Aufnahmeprüfung 2022

## Französisch

Kand.-Nr.: \_\_\_\_\_

Nachname \_\_\_\_\_

Vorname: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

1. Compréhension de texte \_\_\_\_\_ / 20 (15minutes)

2. Vocabulaire \_\_\_\_\_ / 10 (5minutes)

3. Grammaire \_\_\_\_\_ / 20 (10minutes)

4. Production écrite \_\_\_\_\_ / 15 (15minutes)

**Punkte** \_\_\_\_\_ / 65

**Note**

Examinator\*in: \_\_\_\_\_ Co-Examinator\*in: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

### Allgemeine Hinweise:

- Dauer der Prüfung: **45 Minuten**
- Erlaubte Hilfsmittel: **Keine**
- Die Lösungen sind direkt auf die Aufgabenblätter zu schreiben.
- Die Reihenfolge der Aufgaben kann frei gewählt werden.
- Keine Abkürzungen, unleserliche oder zweideutige Lösungen gelten als falsch.

## COMPRÉHENSION DE TEXTE

### La fête de la musique

La fête de la musique est un évènement international qui a lieu chaque année le 21 juin. Proposée au départ uniquement en France, cette fête, qui existe depuis 40 ans, s'est répandue à travers le monde et a lieu tous les ans dans plus de 110 pays.



Elle a été inventée en 1981 par un ministre de la Culture française, Jack Lang. Elle a eu lieu pour la première fois le 21 juin 1982. La date du 21 juin a été choisie car il s'agit du premier jour de l'été (c'est le jour le plus long de l'année et cela rappelle aussi les fêtes païennes dédiées à la nature ou aux moissons durant l'Antiquité). Il fait généralement beau ce jour-là, ce qui permet aux musiciens de proposer des concerts à l'extérieur.

Cette fête a pour objectif de permettre à tous de découvrir différents styles de musique provenant du monde entier (musique classique, jazz, rock, world music, musique traditionnelle ...) et d'encourager les gens à chanter ou à jouer d'un instrument. Les musiciens amateurs peuvent se produire dans la rue, sur scène, dans des salles de concert, des cafés ...

Les musiciens professionnels proposent des concerts gratuits qui attirent beaucoup de monde.

Ainsi, on peut interpréter son nom de deux façons : soit comme une invitation à faire la fête (« fête » de la musique) et à profiter des concerts proposés dans différents lieux, soit comme une incitation à participer comme amateur et à se produire devant un public (« faites » de la musique).

Pour l'occasion, le métro et certains transports publics sont gratuits toute la soirée. Cependant, la fête a aussi ses mauvais côtés. Les habitants critiquent les nuisances sonores. Des restrictions ont été imposées sur les lieux et les heures des concerts, ainsi qu'au niveau sonore.

Mais la fête de la musique est toujours aussi populaire. Avec 18'000 concerts chaque année, 5 millions de musiciens et 10 millions de spectateurs, elle reste un des évènements majeurs de la culture française.

#### Vocabulaire :

s'est répandue, se répandre = sich verbreiten  
 païennes = heidnisch  
 dédiée, dédier = widmen  
 aux moissons = zur Erntezeit  
 une incitation = ein Ansporn

les nuisances sonores = die Lärmbelästigung  
 au niveau sonore = die Lautstärke betreffend

**1. QUESTIONS DE COMPRÉHENSION****/20**

**1.1 Vrai, faux et justification ? Cochez la bonne réponse. Justifiez votre réponse en citant une phrase ou une partie d'une phrase.**

→ Exemple : *Pendant la fête de la musique on peut voyager en métro sans billet.*

 **Vrai** **Faux**

Justification : « *Pour l'occasion, le métro et certains transports publics sont gratuits toute la soirée.* »

1) La **fête de la musique** a aujourd'hui lieu seulement en France.

 **Vrai** **Faux**

Justification : \_\_\_\_\_

2) L'origine de « **la fête de la musique** » est en France.

 **Vrai** **Faux**

Justification : \_\_\_\_\_

3) La **fête de la musique** est une fête de toutes sortes de musique.

 **Vrai** **Faux**

Justification : \_\_\_\_\_

4) C'est une fête aussi pour les amateurs.

 **Vrai** **Faux**

Justification : \_\_\_\_\_

5) Pour les concerts des musiciens professionnels on doit payer une entrée.

 **Vrai** **Faux**

Justification : \_\_\_\_\_

**/10**

**1.2 Beantworten Sie folgende Fragen auf Deutsch in Stichworten. Die Antworten müssen sich auf den Text beziehen.**

1) Warum findet das Fest am 21. Juni statt? Nennen Sie drei Gründe (3 points)

---

---

---

2) Den Namen dieses Festes „la fête de la musique“ kann man auf zwei verschiedene Arten verstehen. Erklären Sie genau, was damit gemeint ist. (2 points)

---

---

---

3) Was bemängeln die Anwohner? (1 point)

---

---

---

/6**1.3 Répondez en français aux questions suivantes d'après les informations du texte.**

1) Qu'est-ce qu'on a fait contre les critiques des habitants ? Donnez deux restrictions. (2 points)

---

---

2) Pourquoi est-ce que la fête de la musique reste un évènement majeur de la culture française ? Donnez deux raisons. (2 points)

---

---

---

/4

**2. VOCABULAIRE EN CONTEXTE****/10****2.1 Complétez les phrases suivantes par un mot du texte.**

	<b>réponse</b>
1. Le ... du train est à 14:28 heures et on arrive à Nantes à 16:54 heures. (lignes 3-7)	
2. Le garçon a tiré le ballon ... ..... la fenêtre. (deux mots) (lignes 6-9)	
3. Est-ce que Lucas vous a envoyé l'... à sa fête d'anniversaire ? (lignes 21-24)	
4. En Suisse il y a environ 8 millions d' .... (lignes 25-28)	
5. Le train, le bus, le tram et le ... sont des moyens de transport. (lignes 25-28)	

**/5****2.2 Trouvez le contraire des mots suivants. Vous ne trouvez pas les mots contraires dans le texte.**

	<b>contraire</b>
<b>froid</b>	<input checked="" type="checkbox"/> <b>x chaud</b> <input type="radio"/> <b>beau</b> <input type="radio"/> <b>mauvais</b>
1. plus de (ligne 7)	<input type="radio"/> moins de <input type="radio"/> beaucoup de <input type="radio"/> assez de
2. premier (ligne 10)	<input type="radio"/> deuxième <input type="radio"/> dernier <input type="radio"/> prochain
3. beaucoup de (ligne 19)	<input type="radio"/> assez de <input type="radio"/> trop de <input type="radio"/> peu de
4. devant (ligne 23)	<input type="radio"/> à côté de <input type="radio"/> derrière <input type="radio"/> dessous
5. toujours (ligne 29)	<input type="radio"/> encore <input type="radio"/> déjà <input type="radio"/> ne ... jamais

**/5**

**3. GRAMMAIRE**      /20

**3.1. Les verbes :** Conjuguez les verbes à la forme demandée et écrivez des phrases.

<b>Solution</b>	
<b><u>parler au téléphone, on, présent</u></b>	<b><u>On parle au téléphone.</u></b>
1. <b>savoir le français</b> , je, imparfait	
2. <b>préférer</b> , nous, présent	
3. <b>ne pas mettre la table</b> , elle, futur composé	
4. <b>ouvrir</b> , tu, passé composé	
5. <b>se moucher</b> , vous, impératif	
6. <b>comprendre</b> , ils, présent	
7. <b>ne pas faire</b> , il, imparfait	
8. <b>descendre</b> , nous, passé composé	

      /8

**3.2. Les pronoms :** Remplacez la partie ***en italique*** par un pronom (je, y, en, le, lui, etc.).

<b>Solution</b>	
Anne parle <b>à son père</b> .	Anne <b><i>lui</i></b> parle.
1. Elle a téléphoné <b>à ses parents</b> .	
2. Il buvait souvent <b>du thé</b> .	
3. Ils vont aller <b>au restaurant</b> ensemble.	
4. J'ai lu <b>la lettre</b> .	

      /4

**3.3. La structure de la phrase :** Posez une question et remplacez la partie ***en italique*** par un pronom interrogatif (Fragepronomen). Formulez les questions avec « ***est-ce que*** ».

<b>Solution</b>	
<b><i>Je prépare une tarte.</i></b>	<b><u>Qu'est-ce que</u> tu prépares ?</b>
1. Hier, <b><i>Marc</i></b> a rencontré son prof au théâtre.	
2. Nous allons à Paris <b><i>en TGV</i></b> .	
3. Notre train va partir <b><i>à 13:42 heures</i></b> .	
4. Mon frère travaillait <b><i>au bureau</i></b> .	

\_\_\_\_\_ /4

**3.4. Les adjectifs : Indiquez la forme correcte des adjectifs entre parenthèses.**

<b>Solution</b>	
<b><i>C'est sa (nouveau) copine.</i></b>	<b><i>C'est sa nouvelle copine.</i></b>
1. Elle est très (heureux).	
2. Bordeaux et Toulouse sont des (beau) villes.	
3. La France est plus (grand) que la Suisse.	
4. Dans notre jardin il y a un (vieux) arbre.	

\_\_\_\_\_ /4

## 4. PRODUCTION ÉCRITE

/15

**Choisissez un des deux sujets et écrivez un texte de 60 à 70 mots**

- a) La musique et moi : racontez !
  
  - b) Quel type de fête est-ce que vous préférez ? Les petites fêtes en famille ou les grandes fêtes avec beaucoup de monde ? Racontez !



Contenu : consigne / nombre de mots / originalité :

/ 5

## Grammaire / orthographe :

/5

---

#### Vocabulaire / cohérence :

15

# BM1 Aufnahmeprüfung 2022

## Französisch *solutions*

Kand.-Nr.: \_\_\_\_\_

Nachname \_\_\_\_\_

Vorname: \_\_\_\_\_

---

1. Compréhension de texte \_\_\_\_\_ / 20 (15minutes)

2. Vocabulaire \_\_\_\_\_ / 10 (5minutes)

3. Grammaire \_\_\_\_\_ / 20 (10minutes)

4. Production écrite \_\_\_\_\_ / 15 (15minutes)

Punkte \_\_\_\_\_ / 65

Note

Examinator\*in: \_\_\_\_\_ Co-Examinator\*in: \_\_\_\_\_

---

### Allgemeine Hinweise:

- Dauer der Prüfung: **45 Minuten**
- Erlaubte Hilfsmittel: **Keine**
- Die Lösungen sind direkt auf die Aufgabenblätter zu schreiben.
- Die Reihenfolge der Aufgaben kann frei gewählt werden.
- Keine Abkürzungen, unleserliche oder zweideutige Lösungen gelten als falsch.
- Es gibt keine halben Punkte, es sei denn, es ist ausdrücklich erwähnt.

## COMPRÉHENSION DE TEXTE

### La fête de la musique

La fête de la musique est un évènement international qui a lieu chaque année le 21 juin. Proposée au départ uniquement en France, cette fête, qui existe depuis 40 ans, s'est répandue à travers le monde et a lieu tous les ans dans plus de 110 pays.



Elle a été inventée en 1981 par un ministre de la Culture française, Jack Lang. Elle a eu lieu pour la première fois le 21 juin 1982. La date du 21 juin a été choisie car il s'agit du premier jour de l'été (c'est le jour le plus long de l'année et cela rappelle aussi les fêtes païennes dédiées à la nature ou aux moissons durant l'Antiquité). Il fait généralement beau ce jour-là, ce qui permet aux musiciens de proposer des concerts à l'extérieur.

Cette fête a pour objectif de permettre à tous de découvrir différents styles de musique provenant du monde entier (musique classique, jazz, rock, world music, musique traditionnelle ...) et d'encourager les gens à chanter ou à jouer d'un instrument. Les musiciens amateurs peuvent se produire dans la rue, sur scène, dans des salles de concert, des cafés ...

Les musiciens professionnels proposent des concerts gratuits qui attirent beaucoup de monde.

Ainsi, on peut interpréter son nom de deux façons : soit comme une invitation à faire la fête (« fête » de la musique) et à profiter des concerts proposés dans différents lieux, soit comme une incitation à participer comme amateur et à se produire devant un public (« faites » de la musique).

Pour l'occasion, le métro et certains transports publics sont gratuits toute la soirée. Cependant, la fête a aussi ses mauvais côtés. Les habitants critiquent les nuisances sonores. Des restrictions ont été imposées sur les lieux et les heures des concerts, ainsi qu'au niveau sonore.

Mais la fête de la musique est toujours aussi populaire. Avec 18'000 concerts chaque année, 5 millions de musiciens et 10 millions de spectateurs, elle reste un des évènements majeurs de la culture française.

#### Vocabulaire :

s'est répandue, se répandre = sich verbreiten  
 païennes = heidnisch  
 dédiée, dédier = widmen  
 aux moissons = zur Erntezeit  
 une incitation = ein Ansporn

les nuisances sonores = die Lärmbelästigung  
 au niveau sonore = die Lautstärke betreffend

# 1. QUESTIONS DE COMPRÉHENSION

\_\_\_\_\_ /20

- 1.1 Vrai, faux et justification ? Cochez la bonne réponse. Justifiez votre réponse en citant une phrase ou une partie d'une phrase. (1 Punkt für das richtige Ankreuzen und 1 Punkt für die „justification“)

→ Exemple : Pendant la fête de la musique on peut voyager en métro sans billet.

Vrai       Faux

Justification : « Pour l'occasion, le métro et certains transports publics sont gratuits toute la soirée. »

- 1) La fête de la musique a aujourd'hui lieu seulement en France.

Vrai       Faux

Justification : La fête de la musique est un évènement international.

Cette fête (...) s'est répandue à travers le monde et a lieu tous les ans dans plus de 110 pays.

- 2) L'origine de « la fête de la musique » est en France.

Vrai       Faux

Justification : Proposée au départ uniquement en France, cette fête ....

- 3) La Fête de la musique est une fête de toutes sortes de musique.

Vrai       Faux

Justification : Cette fête a pour objectif de permettre à tous de découvrir différents styles de musique provenant du monde entier (musique classique, jazz, rock, world music, musique traditionnelle...)

- 4) C'est une fête aussi pour les amateurs.

Vrai       Faux

Justification : Les musiciens amateurs peuvent se produire dans la rue, ...

- 5) Pour les concerts des musiciens professionnels on doit payer une entrée.

Vrai       Faux

Justification : Les musiciens professionnels proposent des concerts gratuits.

\_\_\_\_\_ /10

**1.2 Beantworten Sie folgende Fragen auf Deutsch in Stichworten. Die Antworten müssen sich auf den Text beziehen.**

1) Warum findet das Fest am 21. Juni statt? Nennen Sie drei Gründe. (3 points)

(*1 Punkt pro Grund*)

Es ist der erste Sommertag (1p); es ist der längste Tag des Jahres (1p); das erinnert an die heidnischen Feste, die der Natur gewidmet sind (1p); An diesem Tag ist es normalerweise schön (1p)

2) Den Namen dieses Festes „la fête de la musique“ kann man auf zwei verschiedene Arten verstehen. Erklären Sie genau, was damit gemeint ist. (2 points) (*1 Punkt pro Grund*)

Man kann feiern und in den Genuss der Konzerte kommen als Zuschauer. (1p)

Man kann daran teilnehmen als Amateur Musiker und vor einem Publik auftreten. (1p)

3) Was bemängeln die Anwohner ? (1 point)

Die Lärmbelästigung.

---

/6

**1.3 Répondez en français aux questions suivantes d'après les informations du texte.**

1) Qu'est-ce qu'on a fait contre les critiques des habitants ? Donnez deux restrictions. (2 points)

On a imposé des restrictions sur les lieux et les heures du concert ainsi qu'au niveau sonore.

(*1 Punkt pro Angabe*)

2) Pourquoi est-ce que la fête de la musique reste un évènement majeur de la culture française ?

Donnez deux raisons. (2 points) (*1 Punkt pro Grund*)

Parce qu'il y a 18000 concerts chaque année (1p), 5 millions de musiciens (1p), 10 millions de spectateurs (1p).

---

/4

**2. VOCABULAIRE EN CONTEXTE****/10****2.1 Complétez les phrases suivantes par un mot du texte.**

	<b>réponse</b>
1. Le ... du train est à 14:28 heures et on arrive à Nantes à 16:54 heures. (lignes 3-7)	départ
2. Le garçon a tiré le ballon ... ..... la fenêtre. (deux mots) (lignes 6-9)	à travers
3. Est-ce que Lucas vous a envoyé l'... à sa fête d'anniversaire ? (lignes 21-24)	invitation
4. En Suisse il y a environ 8 millions d' .... (lignes 25-28)	habitants
5. Le train, le bus, le tram et le ... sont des moyens de transport. (lignes 25-28)	métro

**/5****2.2 Trouvez le contraire des mots suivants. Vous ne trouvez pas les mots contraires dans le texte.**

	<b>contraire</b>
<b>froid</b>	<i>x chaud</i> <input type="radio"/> beau <input type="radio"/> mauvais
1. plus de (ligne 7)	<input type="radio"/> moins de <input type="radio"/> beaucoup de <input type="radio"/> assez de
2. premier (ligne 10)	<input type="radio"/> deuxième <input type="radio"/> dernier <input type="radio"/> prochain
3. devant (ligne 23)	<input type="radio"/> à côté de <input type="radio"/> derrière <input type="radio"/> dessous
4. beaucoup de (ligne 19)	<input type="radio"/> assez de <input type="radio"/> trop de <input type="radio"/> peu de
5. toujours (ligne 29)	<input type="radio"/> encore <input type="radio"/> déjà <input type="radio"/> ne ... jamais

**/5**

**3. GRAMMAIRE**      /20

- 3.1. Les verbes :** Conjuguez les verbes à la forme demandée et écrivez des phrases.  
(1P pro richtige Verbform)

<b>Solution</b>	
<b><u>parler au téléphone, on, présent</u></b>	<b><u>On parle au téléphone.</u></b>
1. <b>savoir le français</b> , je, imparfait	Je savais le français.
2. <b>préférer</b> , nous, présent	Nous préférons.
3. <b>ne pas mettre la table</b> , elle, futur composé	Elle ne va pas mettre la table.
4. <b>ouvrir</b> , tu, passé composé	Tu as ouvert.
5. <b>se moucher</b> , vous, impératif	Mouchez-vous.
6. <b>comprendre</b> , ils, présent	Ils comprennent.
7. <b>ne pas faire</b> , il, imparfait	Il ne faisait pas.
8. <b>descendre</b> , nous, passé composé	Nous sommes descendus (fehlender « accord » aber alles andere stimmt ½ Punkt)

      /8

- 3.2. Les pronoms :** Remplacez la partie ***en italique*** par un pronom (je, y, en, le, lui, etc.). (1 P für das richtige Pronomen und die richtige Satzstellung)

<b>Solution</b>	
Anne parle <b>à son père</b> .	Anne <b><i>lui</i></b> parle.
1. Elle a téléphoné <b>à ses parents</b> .	Elle <b><i>leur</i></b> a téléphoné.
2. Il buvait souvent <b>du thé</b> .	Il <b><i>en</i></b> buvait souvent.
3. Ils vont aller <b>au restaurant</b> ensemble.	Ils vont <b><i>y</i></b> aller ensemble.
4. J'ai lu <b>la lettre</b> .	Je <b><i>l'ai</i></b> lue. (ohne den « Accord » ½ Punkt)

      /4

- 3.3. La structure de la phrase :** Posez une question et remplacez la partie **en italique** par un pronom interrogatif (Fragepronomen). Formulez les questions avec « **est-ce que** ». (1P pro richtiger Fragesatz)

	<b>Solution</b>
<b>Je prépare une tarte.</b>	<b><u>Qu'est-ce que</u> tu prépares ?</b>
1. Hier, <b>Marc</b> a rencontré son prof au théâtre.	<b>Qui est-ce qui</b> a rencontré son prof au théâtre, hier ?
2. Nous allons à Paris <b>en TGV</b> .	<b>Comment est-ce que</b> vous allez à Paris ?
3. Notre train va partir <b>à 13:42 heures</b> .	<b>Quand / A quelle heure est-ce que</b> votre train va partir ?
4. Mon frère travaillait <b>au bureau</b> .	<b>Où est-ce que</b> ton frère travaillait ?

       /4

- 3.4. Les adjectifs : Indiquez la forme correcte des adjectifs entre parenthèses.**  
(1P pro richtige Form und richtiger Satz)

	<b>Solution</b>
<b>C'est sa (nouveau) copine.</b>	<b>C'est sa nouvelle copine.</b>
1. Elle est très (heureux).	<b>Elle est très heureuse.</b>
2. Bordeaux et Toulouse sont des (beau) villes.	<b>Bordeaux et Toulouse sont des belles villes.</b>
3. La France est plus (grand) que la Suisse.	<b>La France est plus grande que la Suisse.</b>
4. Dans notre jardin il y a un (vieux) arbre.	<b>Dans notre jardin il y a un vieil arbre.</b>

       /4

**4. PRODUCTION ÉCRITE****/15****Choisissez un des deux sujets et écrivez un texte de 60 à 70 mots**

- a) La musique et moi : racontez !
- b) Quel type de fête est-ce que vous préférez ? Les petites fêtes en famille ou les grandes fêtes avec beaucoup de monde ? Racontez !



Contenu : consigne / nombre de mots / originalité :

---

 / 5

Grammaire / orthographe :

---

 / 5

Vocabulaire / cohérence :

---

 / 5**Notenskala Punkte Note**

62-65 = 6.0

56-61 = 5.5

49-55 = 5.0

43-48 = 4.5

36-42 = 4.0

30-35 = 3.5

23-29 = 3.0

17-22 = 2.5

10-16 = 2.0

4-9 = 1.5

0-3 = 1.0

# BM1 Aufnahmeprüfung 2023

## Französisch

Kand.-Nr.: \_\_\_\_\_

Nachname: \_\_\_\_\_

Vorname: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

1. Compréhension de texte \_\_\_\_\_ / 15 (15minutes)

2. Vocabulaire \_\_\_\_\_ / 10 (5minutes)

3. Grammaire \_\_\_\_\_ / 20 (10minutes)

4. Production écrite \_\_\_\_\_ / 10 (15minutes)

**Punkte** \_\_\_\_\_ / 55

**Note**

Examinator\*in: \_\_\_\_\_ Co-Examinator\*in: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

### Allgemeine Hinweise:

- Dauer der Prüfung: **45 Minuten**
- Erlaubte Hilfsmittel: **Keine**
- Die Lösungen sind direkt auf die Aufgabenblätter zu schreiben.
- Die Reihenfolge der Aufgaben kann frei gewählt werden.
- Keine Abkürzungen, unleserliche oder zweideutige Lösungen gelten als falsch.

## COMPRÉHENSION DE TEXTE

### Les Restos du Cœur

Les Restos du Cœur ont été fondés par Coluche en 1985.

Michel Colucci, dit Coluche, était un humoriste et comédien français. Il est né le 28 octobre 1944 et mort le 19 juin 1986 dans un accident de moto. Fils d'un immigré italien et d'une Française, Michel Colucci a grandi à Montrouge, près de Paris. Jusqu'en 1976, il a joué des personnages de second plan au cinéma. Mais à partir de cette année-là, il a joué des rôles de plus en plus importants et beaucoup de films avec Coluche étaient aimés par le grand public. En 1984 il a reçu le prix « César » du meilleur acteur pour son rôle dramatique dans le film « Tchao Pantin » de Claude Berry.

Depuis 1985, année de la fondation de l'association des Restos du Cœur, des milliers de personnes qui travaillent gratuitement offrent des menus chauds aux gens les plus pauvres. L'association recueille de l'argent et depuis 1992 des concerts sont même organisés chaque année pour couvrir les besoins.

L'ensemble des personnes qui participent à ces concerts s'appelle « Les Enfoirés ». C'est un regroupement d'artistes et de personnalités publiques françaises qui chantent chaque année au profit de l'association des Restos du Cœur.

Chaque année le nombre de personnes qui demandent de l'aide aux Restos du Cœur augmente. L'année dernière, 87 millions de repas ont été servis à 700 000 personnes dans un des 1900 centres. Et depuis 1985, c'est un milliard de repas qui ont été servis. Même si le chômage baisse en France, le nombre de pauvres augmente toujours.

Les Restos du Cœur vont donc continuer à les aider à se sortir de la misère mais pas seulement en distribuant des repas. Car l'association est en train de progresser, elle propose maintenant 175 ateliers d'intégration pour aider les gens à retrouver un travail. Dans les maisons de Coluche, il y a des ateliers de menuiserie, de mécanique, la possibilité d'apprendre les métiers de la gastronomie ou les métiers du jardinage. Ces chantiers d'intégration fonctionnent assez bien, puisque 25% des gens qui en ont profité ont retrouvé un travail.

Si vous allez en France pour étudier ou pour vous installer, vous verrez peut-être des bénévoles de l'association attendre devant un supermarché. Pour les aider, rien n'est plus simple, il vous suffit d'acheter un paquet de pâtes, une boîte de conserve ou du café en plus et le déposer dans leur caddie à la sortie.

D'après podcastfrancaisfacile.com

35

#### Vocabulaire :

de second plan = Nebenrolle  
recueillir = sammeln  
les besoins = die Bedürfnisse

le caddie = der Einkaufswagen

**1. QUESTIONS DE COMPRÉHENSION****/15**

**1.1 Vrai, faux et justification ? Cochez la bonne réponse. Justifiez votre réponse en citant une phrase ou une partie d'une phrase.**

→ Exemple : *Les Restos du Cœur existent depuis 1985.*

Vrai       Faux

Justification : « *Les Restos du Cœur ont été fondés en 1985.* »

1) Les deux parents de Coluche étaient français.

Vrai       Faux

Justification : \_\_\_\_\_

2) Coluche a eu du succès comme acteur de film.

Vrai       Faux

Justification : \_\_\_\_\_

3) Beaucoup de gens servent des repas sans recevoir d'argent.

Vrai       Faux

Justification : \_\_\_\_\_

4) Le groupe « Les Enfoirés » donne des concerts pour aider l'organisation des Restos du Cœur.

Vrai       Faux

Justification : \_\_\_\_\_

5) Grâce à l'engagement des Restos du Cœur, en France il y a moins de pauvres aujourd'hui qu'autrefois.

Vrai       Faux

Justification : \_\_\_\_\_

**/5**

**1.2 Beantworten Sie folgende Fragen auf Deutsch in Stichworten.  
Die Antworten müssen sich auf den Text beziehen.**

1) Welches ist das Hauptziel der Vereinigung Restos du Coeur? (1 point)

---

---

---

2) In welchen Bereichen helfen die Restos du Coeur, Arbeitssuchende auszubilden? Nennen Sie drei. (3 points)

---

---

---

---

3) Wie können Sie in einem französischen Supermarkt die Restos du Coeur unterstützen? Nennen Sie zwei konkrete Beispiele. (2 points)

---

---

/6

**1.3 Répondez en français aux questions suivantes d'après les informations du texte.**

1) Comment est-ce que Coluche est mort à 42 ans ? (1 point)

---

---

2) Qui sont « Les Enfoirés » ? (2 points)

---

---

3) Combien de personnes ont reçu un repas gratuitement l'année dernière ? (1 point)

---

---

/4

**2. VOCABULAIRE EN CONTEXTE****/10****2.1 Complétez les phrases suivantes par un mot du texte. Attention à la forme.**

	<b>réponse</b>
1. Astérix et Obélix sont des ..... de bande dessinée très célèbres. (lignes 5-10)	
2. Un millionnaire est une personne qui a beaucoup d'..... (lignes 11-14)	
3. A la cantine, des ..... chauds sont servis de 11 heures à 14 heures. (lignes 18-22)	
4. Quel est le ..... de ton père ? - Il est mécanicien. (lignes 27-31)	
5. Normalement je fais les courses au ..... (lignes 30-34)	

**/5****2.2 Trouvez le contraire des mots suivants. Vous ne trouvez pas les mots contraires dans le texte.**

	<b>Contraire</b>
<b>froid</b>	<input checked="" type="checkbox"/> <b>x chaud</b> <input type="radio"/> <b>beau</b> <input type="radio"/> <b>mauvais</b>
1. près de (ligne 6)	<input type="radio"/> loin de <input type="radio"/> à côté de <input type="radio"/> en bas de
2. pauvre (ligne 13)	<input type="radio"/> intelligent <input type="radio"/> riche <input type="radio"/> cher
3. continuer (ligne 23)	<input type="radio"/> se déplacer <input type="radio"/> soigner <input type="radio"/> arrêter
4. maintenant (ligne 25)	<input type="radio"/> autrefois <input type="radio"/> parfois <input type="radio"/> cette fois
5. rien (ligne 31)	<input type="radio"/> toujours <input type="radio"/> tout <input type="radio"/> plus

**/5**

**3. GRAMMAIRE**      /20

**3.1 Les verbes :** Conjuguez les verbes à la forme demandée et écrivez des phrases.

<b>Solution</b>	
<b><u>parler au téléphone, on, présent</u></b>	<b><u>On parle au téléphone.</u></b>
1. <b>connaître beaucoup de personnes</b> , nous, imparfait	
2. <b>mettre</b> , je, présent	
3. <b>ne pas manger à la maison</b> , il, futur composé	
4. <b>prendre</b> , vous, passé composé	
5. <b>se lever</b> , tu, impératif	
6. <b>aller</b> , ils, présent	
7. <b>ne pas vouloir</b> , il, imparfait	
8. <b>venir</b> , nous, passé composé	

      /8

**3.2 Les pronoms :** Remplacez la partie ***en italique*** par un pronom (je, y, en, le, lui, etc.) et réécrivez la phrase.

<b>Solution</b>	
Anne parle <b>à son père</b> .	Anne <b><i>lui</i></b> parle.
1. Coluche a aidé <b>les pauvres</b> .	
2. Ils donnaient beaucoup <b>de concerts</b> chaque année.	
3. Nous voulons distribuer <b>les menus</b> .	
4. Les Restos du Cœur sont connus <b>en France</b> .	

      /4

- 3.3 La structure de la phrase :** Posez une question et remplacez la partie ***en italique*** par un pronom interrogatif (Fragepronom). Formulez les questions avec « **est-ce que** ».

<b>Solution</b>	
<b>Je prépare une tarte.</b>	<b><u>Qu'est-ce que</u> tu prépares ?</b>
1. J'ai rencontré Mario <b>à la gare</b> .	
2. Pendant la semaine elle se lève tous les matins <b>à 06:30</b> .	
3. Il va au travail <b>en voiture</b> .	
4. Dans mon temps libre j'aime faire <b>du sport</b> .	

\_\_\_\_\_ /4

- 3.4 Les adjectifs : Indiquez la forme correcte des adjectifs entre parenthèses.**

<b>Solution</b>	
<b>C'est sa (nouveau) copine.</b>	<b>C'est sa nouvelle copine.</b>
1. Il a joué des rôles très (intéressant).	
2. Les (beau) ateliers se trouvent au centre-ville.	
3. La salade est plus (léger) que la fondue.	
4. Coluche est une personne très (gentil).	

\_\_\_\_\_ /4

## 4. PRODUCTION ÉCRITE

/10

**Choisissez un des deux sujets et écrivez un texte de 50 à 60 mots**

- a) Manger au restaurant, au Mac Do ou à la maison : qu'est-ce que vous préférez ? Pourquoi ? Racontez !
  
  - b) Est-ce que vous aimez préparer vous-même un menu ? Quoi ? Quand ? Comment ? Racontez !



Contenu : consigne / nombre de mots / arguments / originalité :

/ 4

## Grammaire / orthographe :

/3

#### Vocabulaire / cohérence

/ 3

# BM1 Aufnahmeprüfung 2023

## Französisch

**SOLUTIONS**

Kand.-Nr.: \_\_\_\_\_

Nachname: \_\_\_\_\_

Vorname: \_\_\_\_\_

---

1. Compréhension de texte \_\_\_\_\_ / 15 (15minutes)

2. Vocabulaire \_\_\_\_\_ / 10 (5minutes)

3. Grammaire \_\_\_\_\_ / 20 (10minutes)

4. Production écrite \_\_\_\_\_ / 10 (15minutes)

**Punkte** \_\_\_\_\_ / 55

**Note**

Examinator\*in: \_\_\_\_\_ Co-Examinator\*in: \_\_\_\_\_

---

### Allgemeine Hinweise:

- Dauer der Prüfung: **45 Minuten**
- Erlaubte Hilfsmittel: **Keine**
- Die Lösungen sind direkt auf die Aufgabenblätter zu schreiben.
- Die Reihenfolge der Aufgaben kann frei gewählt werden.
- Keine Abkürzungen, unleserliche oder zweideutige Lösungen gelten als falsch.

## COMPRÉHENSION DE TEXTE

### Les Restos du Cœur

Les Restos du Cœur ont été fondés par Coluche en 1985.

Michel Colucci, dit Coluche, était un humoriste et comédien français. Il est né le 28 octobre 1944 et mort le 19 juin 1986 dans un accident de moto. Fils d'un immigré italien et d'une Française, Michel Colucci a grandi à Montrouge, près de Paris. Jusqu'en 1976, il a joué des personnages de second plan au cinéma. Mais à partir de cette année-là, il a joué des rôles de plus en plus importants et beaucoup de films avec Coluche étaient aimés par le grand public. En 1984 il a reçu le prix « César » du meilleur acteur pour son rôle dramatique dans le film « Tchao Pantin » de Claude Berry.

Depuis 1985, année de la fondation de l'association des Restos du Cœur, des milliers de personnes qui travaillent gratuitement offrent des menus chauds aux gens les plus pauvres. L'association recueille de l'argent et depuis 1992 des concerts sont même organisés chaque année pour couvrir les besoins.

L'ensemble des personnes qui participent à ces concerts s'appelle « Les Enfoirés ». C'est un regroupement d'artistes et de personnalités publiques françaises qui chantent chaque année au profit de l'association des Restos du Cœur.

Chaque année le nombre de personnes qui demandent de l'aide aux Restos du Cœur augmente. L'année dernière, 87 millions de repas ont été servis à 700 000 personnes dans un des 1900 centres. Et depuis 1985, c'est un milliard de repas qui ont été servis. Même si le chômage baisse en France, le nombre de pauvres augmente toujours.

Les Restos du Cœur vont donc continuer à les aider à se sortir de la misère mais pas seulement en distribuant des repas. Car l'association est en train de progresser, elle propose maintenant 175 ateliers d'intégration pour aider les gens à retrouver un travail. Dans les maisons de Coluche, il y a des ateliers de menuiserie, de mécanique, la possibilité d'apprendre les métiers de la gastronomie ou les métiers du jardinage. Ces chantiers d'intégration fonctionnent assez bien, puisque 25% des gens qui en ont profité ont retrouvé un travail.

Si vous allez en France pour étudier ou pour vous installer, vous verrez peut-être des bénévoles de l'association attendre devant un supermarché. Pour les aider, rien n'est plus simple, il vous suffit d'acheter un paquet de pâtes, une boîte de conserve ou du café en plus et le déposer dans leur caddie à la sortie.

D'après podcastfrancaisfacile.com

35

#### Vocabulaire :

de second plan = Nebenrolle  
recueillir = sammeln  
les besoins = die Bedürfnisse

le caddie = der Einkaufswagen

**1. QUESTIONS DE COMPRÉHENSION****/15**

- 1.1 Vrai, faux et justification ? Cochez la bonne réponse. Justifiez votre réponse en citant une phrase ou une partie d'une phrase. (1 Punkt pro richtiges Ankreuzen mit passender Begründung. Es werden keine halben Punkte vergeben.)**

→ Exemple : Les Restos du Cœur existent depuis 1985.

**Vrai**       **Faux**

Justification : « *Les Restos du Cœur ont été fondés en 1985.* »

- 1) Les deux parents de Coluche étaient français.

**Vrai**       **Faux**

Justification : « *Fils d'un immigré italien et d'une Française.* » (I.5-6)

- 2) Coluche a eu du succès comme acteur de film.

**Vrai**       **Faux**

Justification : « *(...) beaucoup de films avec Coluche étaient aimés par le grand public.* »

En 1984 il a reçu le prix « *César* » du meilleur acteur (...). » (I. 8-9)

- 3) Beaucoup de gens servent des repas sans recevoir d'argent.

**Vrai**       **Faux**

Justification : « *(...) des milliers de personnes qui travaillent gratuitement offrent des menus (...)* » (I.11-12)

- 4) Le groupe « *Les Enfoirés* » donne des concerts pour aider l'organisation des Restos du Cœur.

**Vrai**       **Faux**

Justification : « *(...) un regroupement d'artistes (...) qui chantent chaque année au profit de l'association des Restos du Cœur.* » (I.16-17)

- 5) Grâce à l'engagement des Restos du Cœur, en France il y a moins de pauvres aujourd'hui qu'autrefois.

**Vrai**       **Faux**

Justification : « *(...) le nombre de personnes qui demandent de l'aide (...) augmente (...)* » (I.18)  
« *Même si le chômage baisse en France, le nombre de pauvres augmente toujours.* » (I.21-22)

**/5**

**1.2 Beantworten Sie folgende Fragen auf Deutsch in Stichworten. Die Antworten müssen sich auf den Text beziehen.**

1) Welches ist das Hauptziel der Vereinigung Restos du Coeur? (1 point)

Den Bedürftigen Mahlzeiten zu verteilen.

2) In welchen Bereichen helfen die Restos du Coeur, Arbeitssuchende auszubilden? Nennen Sie drei. (3 points)

Im Schreinerhandwerk (1 p)

In der Gastronomie (1p)

Im Gartenbau (1p)

Im Maschinenwesen / ähnliches (1 p)

3) Wie können Sie in einem französischen Supermarkt die Restos du Coeur unterstützen? Nennen Sie zwei konkrete Beispiele. (2 points)

Eine Packung Teigwaren, eine Konservendose oder etwas Kaffee in ihren Einkaufswagen zu legen.

---

/6

**1.3 Répondez en français aux questions suivantes d'après les informations du texte.**

1) Comment est-ce que Coluche est mort à 42 ans ? (1 point)

Dans un accident de moto.

2) Qui sont « Les Enfoirés » ? (2 points)

Ce sont des artistes (1 point) et des personnalités publiques (1 point) françaises qui chantent chaque année au profit des Restos du Cœur.

3) Combien de personnes ont reçu un repas gratuitement l'année dernière ? (1 point)

700 000 (personnes).

---

/4

**2. VOCABULAIRE EN CONTEXTE****/10****2.1 Complétez les phrases suivantes par un mot du texte. Attention à la forme.**

	<b>réponse</b>
1. Astérix et Obélix sont des ..... de Bande dessinée très célèbres. (lignes 5-10)	personnages
2. Un millionnaire est une personne qui a beaucoup d'..... (lignes 11-14)	argent
3. A la cantine des ..... chauds sont servis de 11 heures à 14 heures. (lignes 18-22)	repas
4. Quel est le ..... de ton père ? - Il est mécanicien. (lignes 27-31)	métier
5. Normalement je fais les courses au .... (lignes 30-34)	supermarché

**/5****2.2 Trouvez le contraire des mots suivants. Vous ne trouvez pas les mots contraires dans le texte.**

	<b>contraire</b>
<b>Froid</b>	<input checked="" type="checkbox"/> <b>x chaud</b> <input type="radio"/> <b>○ beau</b> <input type="radio"/> <b>○ mauvais</b>
1. près de (ligne 6)	<input checked="" type="checkbox"/> <b>x loin de</b> <input type="radio"/> <b>○ à côté de</b> <input type="radio"/> <b>○ en bas de</b>
2. pauvre (ligne 13)	<input type="radio"/> <b>○ intelligent</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>x riche</b> <input type="radio"/> <b>○ cher</b>
3. continuer (ligne 23)	<input type="radio"/> <b>○ se déplacer</b> <input type="radio"/> <b>○ soigner</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>x arrêter</b>
4. maintenant (ligne 25)	<input checked="" type="checkbox"/> <b>x autrefois</b> <input type="radio"/> <b>○ parfois</b> <input type="radio"/> <b>○ cette fois</b>
5. rien (ligne 31)	<input type="radio"/> <b>○ toujours</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>x tout</b> <input type="radio"/> <b>○ plus</b>

**/5**

**3. GRAMMAIRE**      /20

- 3.1 Les verbes :** Conjuguez les verbes à la forme demandée et écrivez des phrases.  
(1 P pro richtige Verbform)

<b>Solution</b>	
<u>parler au téléphone, on, présent</u>	<b>On parle au téléphone.</b>
1. <b>connaître beaucoup de personnes</b> , nous, imparfait	Nous connaissons beaucoup de personnes.
2. <b>mettre</b> , je, présent	Je mets.
3. <b>ne pas manger à la maison</b> , il, futur composé	Il ne va pas manger à la maison.
4. <b>prendre</b> , vous, passé composé	Vous avez pris.
5. <b>se lever</b> , tu, impératif	Lève-toi !
6. <b>aller</b> , ils, présent	Ils vont.
7. <b>ne pas vouloir</b> , il, imparfait	Il ne voulait pas.
8. <b>venir</b> , nous, passé composé	Nous sommes venu(e)s.

      /8

- 3.2 Les pronoms :** Remplacez la partie **en italique** par un pronom (je, y, en, le, lui, etc.) et réécrivez la phrase. (1 P für das richtige Pronomen und die richtige Satzstellung)

<b>Solution</b>	
Anne parle <b>à son père</b> .	Anne <b>lui</b> parle.
1. Coluche a aidé <b>les pauvres</b> .	Coluche <b>les</b> a aidés. (ohne den « Accord » ½ Punkt)
2. Ils donnaient beaucoup <b>de concerts</b> chaque année.	Ils <b>en</b> donnaient beaucoup chaque année.
3. Nous voulons distribuer <b>les menus</b> .	Nous voulons <b>les</b> distribuer.
4. Les Restos du Cœur sont connus <b>en France</b> .	Les Restos du Cœur <b>y</b> sont connus.

      /4

- 3.3 La structure de la phrase :** Posez une question et remplacez la partie ***en italique*** par un pronom interrogatif (Fragepronom). Formulez les questions avec « **est-ce que** ».

<b>Solution</b>	
<b>Je prépare <i>une tarte</i>.</b>	<b><u>Qu'est-ce que</u> tu prépares ?</b>
1. J'ai rencontré Mario <b>à la gare</b> .	<b>Où est-ce que</b> tu as rencontré Mario ?
2. Pendant la semaine elle se lève tous les matins <b>à 06 :30</b> .	<b>Quand / A quelle heure est-ce qu'elle se lève pendant la semaine ?</b>
3. Il va au travail <b>en voiture</b> .	<b>Comment / En quoi est-ce qu'il va au travail ?</b>
4. Dans mon temps libre j'aime faire <b>du sport</b> .	<b>Qu'est-ce que</b> tu aimes faire dans ton temps libre ?

\_\_\_\_/4

- 3.4 Les adjectifs : Indiquez la forme correcte des adjectifs entre parenthèses.**

<b>Solution</b>	
<b>C'est sa (nouveau) copine.</b>	<b>C'est sa nouvelle copine.</b>
1. Il a joué des rôles très (intéressant).	<b>Il a joué des rôles très intéressants.</b>
2. Les (beau) ateliers se trouvent au centre-ville.	<b>Les beaux ateliers se trouvent au centre-ville.</b>
3. La salade est plus (léger) que la fondue.	<b>La salade est plus légère que la fondue.</b>
4. Coluche est une personne très (gentil).	<b>Coluche est une personne très gentille.</b>

\_\_\_\_/4

**4. PRODUCTION ÉCRITE**

---

/10**Choisissez un des deux sujets et écrivez un texte de 50 à 60 mots**

- a) Manger au restaurant, au Mac Do ou à la maison : qu'est-ce que vous préférez ? Pourquoi ? Racontez !
- b) Est-ce que vous aimez préparer vous-même un menu ? Quoi ? Quand ? Comment ? Racontez !

Contenu : consigne / nombre de mots / arguments / originalité :

---

/ 4

Grammaire / orthographe :

---

/ 3

Vocabulaire / cohérence :

---

/ 3

Notenskala	Punkte	Note
	53-55	= 6.0
	47-52	= 5.5
	42-46	= 5.0
	36-41	= 4.5
	31-35	= 4.0
	25-30	= 3.5
	20-24	= 3.0
	14-19	= 2.5
	9-13	= 2.0
	3-8	= 1.5
	0-2	= 1.0

# BM1 Aufnahmeprüfung 2024

## Französisch

Kand.-Nr.: \_\_\_\_\_

Nachname: \_\_\_\_\_

Vorname: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

1. Compréhension de texte \_\_\_\_\_ / 15 (15minutes)

2. Vocabulaire \_\_\_\_\_ / 10 (5minutes)

3. Grammaire \_\_\_\_\_ / 20 (10minutes)

4. Production écrite \_\_\_\_\_ / 10 (15minutes)

**Punkte** \_\_\_\_\_ / 55

**Note**

Examinator\*in: \_\_\_\_\_ Co-Examinator\*in: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

### Allgemeine Hinweise:

- Dauer der Prüfung: **45 Minuten**
- Erlaubte Hilfsmittel: **Keine**
- Die Lösungen sind direkt auf die Aufgabenblätter zu schreiben.
- Die Reihenfolge der Aufgaben kann frei gewählt werden.
- Keine Abkürzungen, unleserliche oder zweideutige Lösungen gelten als falsch.

## COMPRÉHENSION DE TEXTE

### Pour l'amour du vélo

**5 Les Suisses sont de plus en plus nombreux à prendre leur vélo pour leurs déplacements de tous les jours et même pour les vacances. Des passionnés de ce moyen de transport racontent.**

Objectif ? « Au moins 60 km par jour ! » Quand Sophie a acheté son vélo électrique cet été, l'étudiante fribourgeoise s'est fixée comme but de se déplacer seulement à vélo. Sophie n'est pas la seule à aimer ce moyen de transport. De plus en plus de Suisses prennent leur bicyclette pour s'échapper de la maison, pour aller travailler – ceux qu'on appelle les vélotaffeurs –, flâner dans la nature où pratiquer le bikepacking, autrement dit le voyage à vélo.

Depuis quelques années, la tendance se confirme. Le vélo électrique continue de connaître un véritable boom et de gagner des parts de marché. Comme le montrent les chiffres de l'Office fédéral des douanes, les importations sont passées de 111'105 à 117'357 e-bikes au premier semestre 2022 : c'est une augmentation de 5,6% ! Le vélo urbain a du succès grâce à la construction de nouvelles pistes cyclables, et à l'augmentation du prix du carburant. Jeunes ou seniors, les amoureux de la mobilité écologique sont de plus en plus nombreux.

### 500 km à travers l'Europe

#### **« On ne veut plus voyager autrement »**

Julie et Edgar Haldimann, 42 et 36 ans sont des passionnés de vélo et même amateurs d'ultra-cyclisme. Les deux sont partis à l'aventure en famille, avec leurs deux enfants, pour ralentir le rythme de leur vie. Ils viennent de rentrer, encore enthousiastes de cinq semaines à travers l'Europe. « Nous avons commencé par une pause au bord du lac d'Aegeri dans le canton de Zoug, pour choisir notre chemin. Ensuite, nous avons continué vers le Nord en train. Nous sommes descendus à Lübeck, puis longé la mer Baltique avant de revenir par les îles du Danemark. A vélo, la route change souvent, on s'adapte, on improvise. Avec les enfants, on choisit les chemins à faible trafic ou avec des pistes cyclables », explique Edgar Haldimann Sandell.

On imagine l'équipage : deux vélos chargés de bagages, une tente, des matelas, du matériel de cuisine, des jeux, des livres... Tandis que Julie tire la charrette avec le matériel, Edgar pousse le tandem avec les enfants. On faisait entre 20 et 40 km par jour. Avec les enfants, le but n'était pas de faire des records, mais de vivre des expériences ensemble », souligne Julie. Passionnée de l'aventure, la famille ne veut plus faire les vacances que sous cette forme : « Grâce à cette façon de voyager on découvre l'Europe avec tous les sens. Comme ça on est proche des gens et de la vie et en même temps on est plus connecté avec la nature. » Et Julie ajoute : « En voiture, on se sent comme dans une boîte, ça perd un peu de charme. Le vélo donne une sensation de liberté, de pouvoir choisir ce qu'on fait à chaque instant. »

#### Vocabulaire :

nombreux = zahlreich

le déplacement = der Fahrweg

45 le but = das Ziel

flâner = schlendern, flanieren

les parts de marché = Marktanteile

l'Office fédéral des douanes = Zollamt

le carburant = der Treibstoff

ralentir = verlangsamen

la charrette = der Anhänger

**1. QUESTIONS DE COMPRÉHENSION****/15**

**1.1 Vrai, faux et justification. Cochez la bonne réponse. Justifiez votre réponse en citant une phrase ou une partie d'une phrase.**

→ Exemple : Sophie veut utiliser plusieurs moyens de transport.

Vrai       Faux

Justification : « L'étudiante fribourgeoise s'est fixée comme but de se déplacer seulement à vélo. »

1) En Suisse tout le monde prend le vélo pour aller en vacances.

Vrai       Faux

Justification : \_\_\_\_\_

2) Actuellement le vélo électrique a beaucoup de succès en Suisse.

Vrai       Faux

Justification : \_\_\_\_\_

3) Les personnes âgées n'aiment pas la mobilité électrique.

Vrai       Faux

Justification : \_\_\_\_\_

4) A vélo la route est monotone.

Vrai       Faux

Justification : \_\_\_\_\_

5) La famille Haldimann avait seulement un sac à dos comme bagage.

Vrai       Faux

Justification : \_\_\_\_\_

6) En voiture, Julie Haldimann se sent enfermée.

Vrai       Faux

Justification : \_\_\_\_\_

**/6**

**1.2 Cochez la bonne réponse.**

1) Un vélotaffeur est une personne qui

- déteste le vélo.       vend des vélos.       adore le vélo.

2) Il y a beaucoup de personnes qui prennent le vélo électrique

- parce que la voiture coûte trop.       parce qu'elles veulent faire plus de sport.  
 parce qu'il y a beaucoup d'accidents en voiture.

3) La famille Haldimann veut faire des voyages

- plus jamais à vélo.       une fois encore en train.       toujours à vélo.

4) Edgar et Julie ont fait seulement peu de kilomètres par jour à cause

- de la circulation.       de leurs enfants.       du vent.

---

/4**1.3 Beantworten Sie folgende Fragen auf Deutsch in Stichworten. Die Antworten müssen sich auf den Text beziehen.**

1) Was begünstigt den Verkaufserfolg der Elektrovelos? Nennen Sie zwei Gründe. (2 points)

---

---

2) Welches Ziel verfolgte die Familie Haldimann mit ihrer 5-wöchigen Veloreise? (1 point)

---

---

3) Was sind nach Julie und Edgar Haldimann die Vorteile des Veloreisens? Nennen Sie zwei Beispiele. (2 points)

---

---

---

/5

**2. VOCABULAIRE EN CONTEXTE****/10****2.1 Complétez les phrases suivantes par un mot du texte.**

	<b>réponse</b>
1. Le vélo est un ..... de plus en plus populaire en Suisse. (lignes 6-11)	
2. Le vélo électrique a un grand ..... en Suisse depuis 2022. (lignes 12-17)	
3. Ils sont des ..... de hockey sur glace parce qu'ils vont à tous les matchs. (lignes 20-24)	
4. Pour aller au travail il choisit le ..... le plus direct. (lignes 23-27)	
5. Normalement ils passent les ..... en Suisse à la montagne. (lignes 30-35)	

**/5****2.2 Trouvez le contraire des mots suivants. Vous ne trouvez pas les mots contraires dans le texte.**

	<b>Contraire</b>
<b>froid</b>	<input checked="" type="checkbox"/> <i>x chaud</i> <input type="radio"/> <i>beau</i> <input type="radio"/> <i>mauvais</i>
1. s'échapper de (ligne 9)	<input type="radio"/> <i>sortir</i> <input type="radio"/> <i>rester</i> <input type="radio"/> <i>border</i>
2. augmentation (ligne 15)	<input type="radio"/> <i>baisse</i> <input type="radio"/> <i>sondage</i> <input type="radio"/> <i>tempête</i>
3. avant de (ligne 26)	<input type="radio"/> <i>près de</i> <input type="radio"/> <i>derrière</i> <input type="radio"/> <i>après</i>
4. souvent (ligne 27)	<input type="radio"/> <i>ne ... rien</i> <input type="radio"/> <i>ne ... personne</i> <input type="radio"/> <i>ne ... jamais</i>
5. proche (ligne 36)	<input type="radio"/> <i>loin</i> <input type="radio"/> <i>assez</i> <input type="radio"/> <i>plus</i>

**/5**

**3. GRAMMAIRE**      /20**3.1 Les verbes :** Ecrivez les verbes à la forme demandée.

<b>Solution</b>	
<b><u>parler au téléphone, on, présent</u></b>	<b><u>On parle au téléphone.</u></b>
1. <b>faire</b> , je, imparfait	
2. <b>prendre</b> , nous, présent	
3. <b>ne pas sortir ce soir</b> , ils, futur composé	
4. <b>mettre</b> , vous, passé composé	
5. <b>se coucher</b> , vous, impératif	
6. <b>dormir</b> , elle, présent	
7. <b>ne pas écouter</b> , il, imparfait	
8. <b>arriver</b> , elles, passé composé	

      /8**3.2 Les pronoms :** Remplacez la partie ***en italique*** par un pronom (je, y, en, le, lui, etc.) et mettez-le à la bonne place.

<b>Solution</b>	
Exemple : Anne parle <b>à son père</b> .	Anne <u><b>lui</b></u> parle ____.
1. La famille Haldimann a pris <b>ses vélos</b> .	La famille Haldimann _____ a _____ pris.
2. <b>Les Suisses</b> vont <b>au travail</b> à vélo.	_____ _____ vont _____ à vélo.
3. Nous voulons offrir des expériences <b>aux enfants</b> .	Nous _____ voulons _____ offrir des expériences.
4. Avec des enfants, tu choisis beaucoup <b>de pistes cyclables</b> .	Avec des enfants, tu _____ choisis _____ beaucoup.

      /4

**3.3 La structure de la phrase : Cochez la bonne question. La question doit se référer à la partie en gras.**

<b>Solution</b>	
<b>Je prépare une tarte.</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Qu'est-ce que tu prépares ? <input type="checkbox"/> Comment est-ce que tu travailles ? <input type="checkbox"/> Qu'est-ce que tu fais ?
1. Elle a fait les courses <b>à la Migros</b> .	<input type="checkbox"/> Comment est-ce qu'elle a fait les courses ? <input type="checkbox"/> Où est-ce qu'elle a fait les courses ? <input type="checkbox"/> Pourquoi est-ce qu'elle a fait les courses ?
2. Bernard aime faire des excursions en moto <b>en été</b> .	<input type="checkbox"/> Comment est-ce que Bernard aime faire les excursions en moto ? <input type="checkbox"/> A quelle heure est-ce que Bernard fait des excursions en moto ? <input type="checkbox"/> Quand est-ce que Bernard aime faire des excursions en moto ?
3. Il va au travail <b>à vélo</b> .	<input type="checkbox"/> Quand est-ce qu'il va au travail ? <input type="checkbox"/> Avec qui est-ce qu'il va au travail ? <input type="checkbox"/> Comment est-ce qu'il va au travail ?
4. Ils font du sport <b>parce que ça leur fait du bien</b> .	<input type="checkbox"/> Pourquoi est-ce qu'ils font du sport ? <input type="checkbox"/> Est-ce qu'ils font du sport ? <input type="checkbox"/> Quand est-ce qu'ils font du sport ?

/4

**3.4 Les adjectifs : Indiquez la forme correcte des adjectifs entre parenthèses.**

<b>Solution</b>	
<b>Exemple : C'est sa _____ copine. (nouveau)</b>	<b>C'est sa <u>nouvelle</u> copine.</b>
1. Les avions sont plus _____ que les camions. (lourd)	
2. On a admiré la _____ nature de la région baltique. (beau)	
3. Sophie est très _____. (sportif)	
4. La famille Haldimann a emporté des bagages _____. (usé)	

/4

## 4. PRODUCTION ÉCRITE

/10

**Choisissez un des deux sujets et écrivez un texte de 50 à 60 mots**

- a) Moi et le vélo : Quand, avec qui et où est-ce que vous vous déplacez à vélo ? Racontez !
  - b) Moi et les vacances : Où et avec qui est-ce que vous aimez aller en vacances ? Qu'est-ce que vous aimez faire pendant vos vacances ? Racontez !



Contenu : consigne / nombre de mots / arguments / originalité :

/ 4

## Grammaire / orthographe :

/ 3

#### Vocabulaire / cohérence :

13

# BM1 Aufnahmeprüfung 2024

## Französisch

## **SOLUTIONS**

Kand.-Nr.: \_\_\_\_\_

Nachname: \_\_\_\_\_

Vorname: \_\_\_\_\_

---

1. Compréhension de texte \_\_\_\_\_ / 15 (15minutes)

2. Vocabulaire \_\_\_\_\_ / 10 (5minutes)

3. Grammaire \_\_\_\_\_ / 20 (10minutes)

4. Production écrite \_\_\_\_\_ / 10 (15minutes)

**Punkte** \_\_\_\_\_ / 55

**Note**

Examinator\*in: \_\_\_\_\_ Co-Examinator\*in: \_\_\_\_\_

---

### Allgemeine Hinweise:

- Dauer der Prüfung: **45 Minuten**
- Erlaubte Hilfsmittel: **Keine**
- Die Lösungen sind direkt auf die Aufgabenblätter zu schreiben.
- Die Reihenfolge der Aufgaben kann frei gewählt werden.
- Keine Abkürzungen, unleserliche oder zweideutige Lösungen gelten als falsch.

## COMPRÉHENSION DE TEXTE

### Pour l'amour du vélo

**5 Les Suisses sont de plus en plus nombreux à prendre leur vélo pour leurs déplacements de tous les jours et même pour les vacances. Des passionnés de ce moyen de transport racontent.**

Objectif ? « Au moins 60 km par jour ! » Quand Sophie a acheté son vélo électrique cet été, l'étudiante fribourgeoise s'est fixée comme but de se déplacer seulement à vélo. Sophie n'est pas la seule à aimer ce moyen de transport. De plus en plus de Suisses prennent leur bicyclette pour s'échapper de la maison, pour aller travailler – ceux qu'on appelle les vélotaffeurs –, flâner dans la nature où pratiquer le bikepacking, autrement dit le voyage à vélo.

Depuis quelques années, la tendance se confirme. Le vélo électrique continue de connaître un véritable boom et de gagner des parts de marché. Comme le montrent les chiffres de l'Office fédéral des douanes, les importations sont passées de 111'105 à 117'357 e-bikes au premier semestre 2022 : c'est une augmentation de 5,6% ! Le vélo urbain a du succès grâce à la construction de nouvelles pistes cyclables, et à l'augmentation du prix du carburant. Jeunes ou seniors, les amoureux de la mobilité écologique sont de plus en plus nombreux.

### 500 km à travers l'Europe

#### **« On ne veut plus voyager autrement »**

Julie et Edgar Haldimann, 42 et 36 ans sont des passionnés de vélo et même amateurs d'ultra-cyclisme. Les deux sont partis à l'aventure en famille, avec leurs deux enfants, pour ralentir le rythme de leur vie. Ils viennent de rentrer, encore enthousiastes de cinq semaines à travers l'Europe. « Nous avons commencé par une pause au bord du lac d'Aegeri dans le canton de Zoug, pour choisir notre chemin. Ensuite, nous avons continué vers le Nord en train. Nous sommes descendus à Lübeck, puis longé la mer Baltique avant de revenir par les îles du Danemark. A vélo, la route change souvent, on s'adapte, on improvise. Avec les enfants, on choisit les chemins à faible trafic ou avec des pistes cyclables », explique Edgar Haldimann Sandell.

On imagine l'équipage : deux vélos chargés de bagages, une tente, des matelas, du matériel de cuisine, des jeux, des livres... Tandis que Julie tire la charrette avec le matériel, Edgar pousse le tandem avec les enfants. On faisait entre 20 et 40 km par jour. Avec les enfants, le but n'était pas de faire des records, mais de vivre des expériences ensemble », souligne Julie. Passionnée de l'aventure, la famille ne veut plus faire les vacances que sous cette forme : « Grâce à cette façon de voyager on découvre l'Europe avec tous les sens. Comme ça on est proche des gens et de la vie et en même temps on est plus connecté avec la nature. » Et Julie ajoute : « En voiture, on se sent comme dans une boîte, ça perd un peu de charme. Le vélo donne une sensation de liberté, de pouvoir choisir ce qu'on fait à chaque instant. »

#### Vocabulaire :

nombreux = zahlreich

le déplacement = der Fahrweg

45 le but = das Ziel

flâner = schlendern, flanieren

les parts de marché = Marktanteile

l'Office fédéral des douanes = Zollamt

le carburant = der Treibstoff

ralentir = verlangsamen

la charrette = der Anhänger

**1. QUESTIONS DE COMPRÉHENSION****/15**

**1.1 Vrai, faux et justification ? Cochez la bonne réponse.** Justifiez votre réponse en citant une phrase ou une partie d'une phrase.

→ Exemple : Sophie veut utiliser plusieurs moyens de transport.

Vrai       Faux

Justification : « L'étudiante fribourgeoise s'est fixée comme but de se déplacer seulement à vélo. »

1) En Suisse tout le monde prend le vélo pour aller en vacances.

Vrai       Faux

Justification : « Les Suisses sont de plus en plus nombreux à prendre leur vélo (...) pour les vacances. » (I.3-4)

2) Actuellement le vélo électrique a beaucoup de succès en Suisse.

Vrai       Faux

Justification : « Le vélo électrique continue de connaître un véritable boom et de gagner des parts de marché. » (I.12-13)

3) Les personnes âgées n'aiment pas la mobilité électrique.

Vrai       Faux

Justification : « Jeunes ou seniors, les amoureux de la mobilité écologique sont de plus en plus nombreux. » (I.17)

4) A vélo la route est monotone.

Vrai       Faux

Justification : « À vélo, la route change souvent, (...) » (I.27)

5) La famille Haldimann avait seulement un sac à dos comme bagage.

Vrai       Faux

Justification : « On imagine l'équipage : deux vélos chargés de bagages, une tente, des matelas, du matériel de cuisine, des jeux, des livres ... » (I.30-31)

6) En voiture, Julie Haldimann se sent enfermée.

Vrai       Faux

Justification : « Et Julie ajoute : « En voiture, on se sent comme dans une boîte, (...) » (I.37)

**/6**

**1.2 Cochez la bonne réponse.**

1) Un vélotaffeur est une personne qui

- déteste le vélo.       vend des vélos.       adore le vélo.

2) Il y a beaucoup de personnes qui prennent le vélo électrique

- parce que la voiture coûte trop.       parce qu'elles veulent faire plus de sport.  
 parce qu'il y a beaucoup d'accidents en voiture.

3) La famille Haldimann veut faire des voyages

- plus jamais à vélo.       une fois encore en train.       toujours à vélo.

4) Edgar et Julie ont fait seulement peu de kilomètres par jour à cause

- de la circulation.       de leurs enfants.       du vent.

---

/4

**1.3 Beantworten Sie folgende Fragen auf Deutsch in Stichworten. Die Antworten müssen sich auf den Text beziehen.**

1) Was begünstigt den Verkaufserfolg der Elektrovelos? Nennen Sie zwei Gründe. (2 points)

Es gibt immer mehr Velowege / die Erhöhung der Treibstoffpreise.

2) Welches Ziel verfolgte die Familie Haldimann mit ihrer 5-wöchigen Veloreise? (1 point)

Den Rhythmus ihres Lebens verlangsamen / zusammen etwas erleben.

3) Was sind nach Julie und Edgar Haldimann die Vorteile des Veloreisens? Nennen Sie zwei Beispiele. (2 points)

Man entdeckt Europa mit allen Sinnen / Man ist nahe bei den Leuten / nahe am Leben / Man ist mehr mit der Natur verbunden.

---

/5

**2. VOCABULAIRE EN CONTEXTE****/10****2.1 Complétez les phrases suivantes par un mot du texte.**

	<b>réponse</b>
1. Le vélo est un ..... de plus en plus populaire en Suisse. (lignes 6-11)	moyen de transport
2. Le vélo électrique a un grand ..... en Suisse depuis 2022! (lignes 12-17)	succès
3. Ils sont des ..... de hockey sur glace parce qu'ils vont à tous les matchs. (lignes 20-24)	passionnés
4. Pour aller au travail il choisit le ..... le plus direct. (lignes 23-27)	chemin
5. Normalement ils passent les ..... en Suisse à la montagne. (lignes 30-35)	vacances

**/5****2.2 Trouvez le contraire des mots suivants. Vous ne trouvez pas les mots contraires dans le texte.**

	<b>Contraire</b>
<b>froid</b>	<input checked="" type="checkbox"/> <i>x chaud</i> <input type="radio"/> <i>beau</i> <input type="radio"/> <i>mauvais</i>
1. s'échapper de (ligne 9)	<input type="radio"/> <i>sortir</i> <b>x rester</b> <input type="radio"/> <i>border</i>
2. augmentation (ligne 15)	<b>x baisse</b> <input type="radio"/> <i>sondage</i> <input type="radio"/> <i>tempête</i>
3. avant de (ligne 26)	<input type="radio"/> <i>près de</i> <input type="radio"/> <i>derrière</i> <b>x après</b>
4. souvent (ligne 27)	<input type="radio"/> <i>ne ... rien</i> <input type="radio"/> <i>ne ... personne</i> <b>x ne ... jamais</b>
5. proche (ligne 36)	<b>x loin</b> <input type="radio"/> <i>assez</i> <input type="radio"/> <i>plus</i>

**/5**

**3. GRAMMAIRE**       /20**3.1 Les verbes :** Ecrivez les verbes à la forme demandée.

<b>Solution</b>	
<b><u>parler au téléphone, on, présent</u></b>	<b><u>On parle au téléphone.</u></b>
1. <b>faire</b> , je, imparfait	<b>Je faisais</b>
2. <b>prendre</b> , nous, présent	<b>Nous prenons</b>
3. <b>ne pas sortir ce soir</b> , ils, futur composé	<b>Ils ne vont pas sortir ce soir.</b>
4. <b>mettre</b> , vous, passé composé	<b>Vous avez mis.</b>
5. <b>se coucher</b> , vous, impératif	<b>Couchez-vous !</b>
6. <b>dormir</b> , elle, présent	<b>Elle dort.</b>
7. <b>ne pas écouter</b> , il, imparfait	<b>Il n'écoutait pas.</b>
8. <b>arriver</b> , elles, passé composé	<b>Elles sont arrivées.</b>

       /8**3.2 Les pronoms :** Remplacez la partie ***en italique*** par un pronom (je, y, en, le, lui, etc.) et mettez-les à la bonne place.

<b>Solution</b>	
Anne parle <b>à son père</b> .	Anne <b>lui</b> parle ____.
1. La famille Haldimann a pris <b>ses vélos</b> .	La famille Haldimann <b>les</b> a pris.
2. <b>Les Suisses</b> vont au travail à vélo. <i>(Pro richtiges Pronomen je ½ Pt)</i>	<b>Ils y</b> vont à vélo. <i>(Pro richtiges Pronomen je ½ Pt)</i>
3. Nous voulons offrir des expériences <b>aux enfants</b> .	Nous voulons <b>leur</b> offrir des expériences.
4. Avec des enfants, tu choisis beaucoup <b>de pistes cyclables</b> .	Avec des enfants, tu <b>en</b> choisis beaucoup.

       /4

**3.3 La structure de la phrase : Cochez la bonne question. La question doit se référer à la partie en gras.**

<b>Solution</b>	
<b>Je prépare une tarte.</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Qu'est-ce que tu prépares ? <input type="radio"/> Comment est-ce que tu travailles? <input type="radio"/> Qu'est-ce que tu fais?
1. Elle a fait les courses <b>à la Migros.</b>	<input type="radio"/> Comment est-ce qu'elle a fait les courses ? <input checked="" type="checkbox"/> Où est-ce qu'elle a fait les courses ? <input type="radio"/> Pourquoi est-ce qu'elle a fait les courses ?
2. Bernard aime faire des excursions en moto <b>en été.</b>	<input type="radio"/> Comment est-ce que Bernard aime faire les excursions en moto ? <input type="radio"/> A quelle heure est-ce que Bernard fait des excursions en moto ? <input checked="" type="checkbox"/> Quand est-ce que Bernard aime faire des excursions en moto ?
3. Il va au travail <b>à vélo.</b>	<input type="radio"/> Quand est-ce qu'il va au travail ? <input type="radio"/> Avec qui est-ce qu'il va au travail ? <input checked="" type="checkbox"/> Comment est-ce qu'il va au travail ?
4. Ils font du sport <b>parce que ça leur fait du bien.</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Pourquoi est-ce qu'ils font du sport ? <input type="radio"/> Est-ce qu'ils font du sport ? <input type="radio"/> Quand est-ce qu'ils font du sport ?

/4

**3.4 Les adjectifs : Indiquez la forme correcte des adjectifs entre parenthèses.**

<b>Solution</b>	
<b>C'est sa _____ copine. (nouveau)</b>	<b>C'est sa <u>nouvelle</u> copine.</b>
1. Les avions sont plus <b>lourds</b> que les camions.	
2. On a admiré la <b>belle</b> nature de la région baltique.	
3. Sophie est très <b>sportive</b> .	
4. La famille Haldimann a emporté des bagages <b>usés</b> .	

/4

**4. PRODUCTION ÉCRITE****/10****Choisissez un des deux sujets et écrivez un texte de 50 à 60 mots**

- a) Moi et le vélo : Quand, avec qui et où est-ce que vous vous déplacez à vélo ? Racontez !
- b) Moi et les vacances : Où et avec qui est-ce que vous aimez aller en vacances ? Qu'est-ce que vous aimez faire pendant vos vacances ? Racontez !



Contenu : consigne / nombre de mots / arguments / originalité :

---

/ 4

Grammaire / orthographe :

---

/ 3

Vocabulaire / cohérence :

---

/ 3**Notenskala Punkte Note**

53-55 = 6.0

47-52 = 5.5

42-46 = 5.0

36-41 = 4.5

31-35 = 4.0

25-30 = 3.5

20-24 = 3.0

14-19 = 2.5

9-13 = 2.0

3-8 = 1.5

0-2 = 1.0